



Objectif

Maîtriser les fonctions avancées du logiciel.

Participant

Toute personne chargée de la réalisation de documents.

Moyens pédagogiques

Un Ordinateur et un support de cours par stagiaire

Validation des Acquis

Exercices de mise en application tout au long de la formation, questionnaire d'évaluation fin de formation

Prérequis

Il est nécessaire d'être utilisateur régulier de PHOTOSHOP ou d'avoir suivi le cours PHOTOSHOP Fonctions de base.

Programme

1. Révision générale

- Les outils principaux
- Les fonctions principales, la méthode de travail

2. Préférences d'affichage

- Les options de palettes
- Les options de la boîte à outils

3. Fonctions avancées

- Les styles
- Les formes d'outils, les formes prédéfinies

4. Retouches avancées

- Techniques de détournage, tracé vectoriel et courbes de Bézières
- Les calques de réglage
- La palette tracé et ses utilisations
- Nettoyage d'une image : les outils tampons, tampon de motif et doigt
- Restauration de photos anciennes : tolérances des sélections et dégradés, gestion des couches et couleurs réchauffées
- Mise en valeur d'éléments sur une image : éclairages et flous
- La couche Alpha et le mode Masque de fusion
- Incorporations d'images, fondu et effets de transparence
- Trucage de photos : ajouts et suppressions d'éléments, images surréalistes,...
- Les différents modes de calque



5. Photoshop et les autres logiciels

- Logiciels vectoriels : création de logo, simulation d'épaisseur, ajout de reflet, perspective isométrique et effets 3D
- XPress, PageMaker, In Design : astuces pour améliorer les mises en page, détourages partiels et effet de calque
- Le multimédia et Internet : astuces pour la création de bouton de navigation 3D, d'ombrages et de bannières, préparation d'images pour la création de GIF animés
- Optimiser la taille des images pour les pages Web (GIF, JPEG, PICT, ... les différentes options)

6. Les automatisations de tâches

- Création d'une série d'images fixes avec un logiciel externe
- Le traitement d'images par lot
- Les scripts, enregistrements et lancements
- Création d'une planche de contact
- Création d'une galerie web statique
- Création d'une galerie web animée en flash

7. Signature et image

- Personnalisation des informations d'une image
- Informations sur le copyright
- Protection des images

8. Mises en pratique et capacités

- Retoucher et restaurer une image
- Utiliser les masques de fusion et les effets
- Automatiser les traitements avec des scripts
- Mettre en oeuvre les outils d'étalonnage du moniteur pour la gestion des couleurs
- Préparer une impression couleur à haute définition
- Optimiser les images pour le Web